



CARNAVAL, CARNAVAL

El discurso del Rey Momo



Macri inauguró las legislativas en Capital

- Habló muy sinceramente, sin disfrazarse de Freddie Mercury
- Fue coherente: prometió lo mismo que había prometido en 2007
- Propuso una ley de cambio climático: que nos garúe finito

Se entregaron los Oscar

- El discurso del rey se llevó cuatro; el de Macri, ninguno
- Carrió tampoco obtuvo estatuillas por *Apocalypse now*
- Otro postergado fue Cobos, en la categoría "actor secundario"

>>> **POR RUDY**

Y entonces, lector ¿de qué nos disfrazamos? Porque viene el Carnaval, o mejor dicho ya vino el Carnaval, ya se está yendo el Carnaval, ¿y usted sigue sin disfrazarse? Mire que este es un año electoral, y que la imagen es muy importante si usted quiere que lo elijan. Y no me estoy refiriendo para un cargo político, porque no todo el mundo quiere eso, pero ¿no quiere que lo elijan, por ejemplo, el hombre más sexy, la mujer más bonita, el goleador del año, el mejor vendedor de Internet por teléfono, el banco que más créditos dio, la cuñada más interesante, la madre más omnipotente, el padre que da más consejos, el pibe que más veces dijo "obvio, pa", el producto más vendido, el programa más visto, la teta más grande, los ojos más atractivos, el sodero más exitoso, el abogado más ético, el policía de la mejor sonrisa, el tipo que sabe dónde vender la mejor pizza, el pibe que rebotó con más chicas, el médico con menos juicios de mala praxis, el ingeniero más sensible, el preso mejor vestido, el religioso con menos pecados, el psicoanalista que menos veces dijo "ajá", el tipo que dijo más "touch and go", la mina que menos veces preguntó "¿y nosotros, qué somos?" del año, del país, del continente, de la década, o del mundo?

¿Verdad que sí? ¿Verdad que usted tampoco está exento de "eso que nos pasa a todos"? ¡¡¡A todos nos gusta que nos elijan, lector, salvo en algunas circunstancias (una rueda de sospechosos, por ejemplo), a todos nos gusta!!! Porque así somos los argentinos, los sudamericanos, los occidentales, los terrícolas, todos y cada uno.

Pero eso, lector, tiene su precio, y a veces es muy caro. No todos llegan a ganar un Oscar, o un cargo de gobernador; hay que tener carisma, hay que tener imagen, hay que tener discurso, hay que tener asesores, y hay que tener ganas... Y sobre todo, hay que ensayar y practicar mucho. Y en ese sentido, el Carnaval es una buena opción para disfrazarse de lo que quiera, y salir a mostrarse, siempre se puede decir "no me entendieron, era una joda de Carnaval". Es por eso que, al Carnaval, al rey Momo, a aquella fiesta que supo ser grande (y lo sigue siendo en muchos lugares del país y el mundo), le dedicamos este suplemento. Hasta la semana que viene, lector.

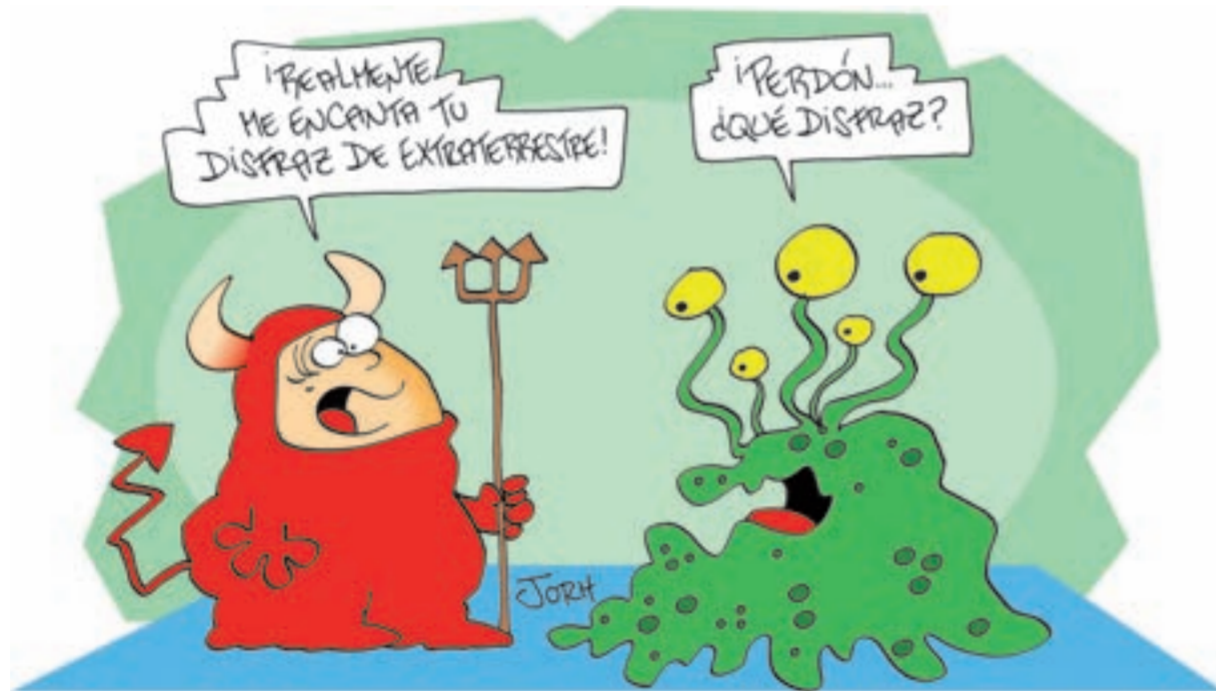


¡Lea y difunda!

¡¡¡Lea y difunda!!! ¡Avisé a sus amigos/as, contacto/as, interlocutores/as, novio/as y tachangio/as!

Multisoquete

(casi multimedia)
Humor, tango y parodias musicales sobre estos tiempos que corren y nos corren
¡¡¡Nuevo chow, nuevo chow!!!
Silvana Gregori: guitarra y voz
Rudy: monólogo y letra de parodias
Todos ustedes: risas, carcajadas, aplausos, ovaciones
Dónde: en el Montserrat Café: San José 524, Capital
Cuándo: viernes 11, 18 y 25 de marzo, a las 21.30 hs
Cuánto: 50 pesos por cabeza, más lo que guste consumir
Reserva: en arrobaleros@yahoo.com.ar o a 1559966763 o 1561541773



The Momo King's Festival 2011 Ranking de murgas argentinas

>>> **POR WOLF**

1 Los fashion de Palermo Soho

Esta murga se formó en un bar de Las Cañitas, nos parece que es muy grasa eso de tirar bombitas.

Somos una murga cool, que para en la calle Honduras, comer sushi en un bistró es nuestra mayor locura.

2 Los Chupacirios de Benedicto

Ya llega la comparsa, la más devota, la más cristiana. Llevamos ritmo en la sangre Y lentejuelas en la sotana.

Esta murga hoy te regala mucha alegría y castidad. Los pomos cargan agua bendita, nuestro Rey Momo es Su Santidad.

3 Los retros de Flores norte

Somos la comparsa "retro", la que con Travolta iba a bailar. Nos copaba ir al Pumper y a la salida al Ital Park.

Todos usamos oxford, polera y también campera inflada. Escuchamos a Nino Bravo. Nosotros estamos "en la pomada".

Queremos que vuelva Casa Tía La Bidú Cola, Segba y ENTEL. Nos importa un comino el corso, Nuestra alegría es el canal Volver.

4 Los nubarrones aislados de Villa Urquiza

Somos murgueros aburridos, no esperen alegría y emoción, si quieren divertirse prendan la televisión.

No insistan con serpentinatas, tirar bombitas, ponerse en pedo. No hay diversión más grande que leer libros de Paulo Coelho.



Taller de humor

Ya comenzó la inscripción para el Taller de Humor Gráfico de Pati. Informes: 4382-0781 o 15 3236 6375.

FREE PATI



pali@pagina12.com.ar

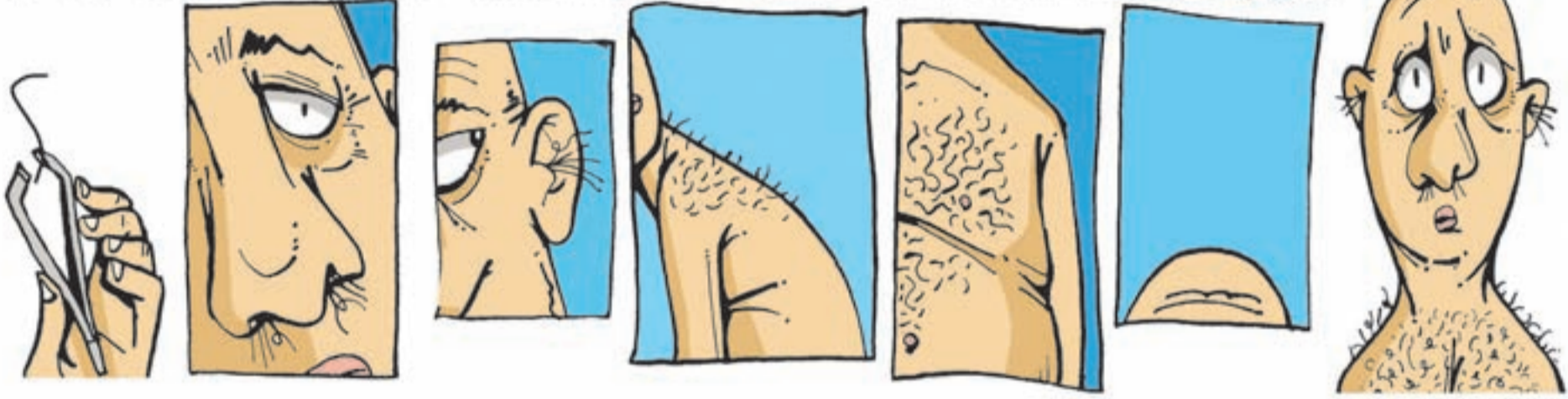
ANDY & SIDHARTA DANIEL PAZ



www.danielpaz.com.ar

Y VOS... ¿DE QUE TE REIS?

POR UNA MEJOR REDISTRIBUCIÓN DE LA RIQUEZA



Nati inaki-e.blogspot.com

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



JORH-LINE



FILATELIA WOLF - TOUL

