

Sátira 12

Suplemento de humor
de Página 12
Sábado 5 de febrero de 2011
Año 24 - Nº 1211

Especial
playa



FREE PATI



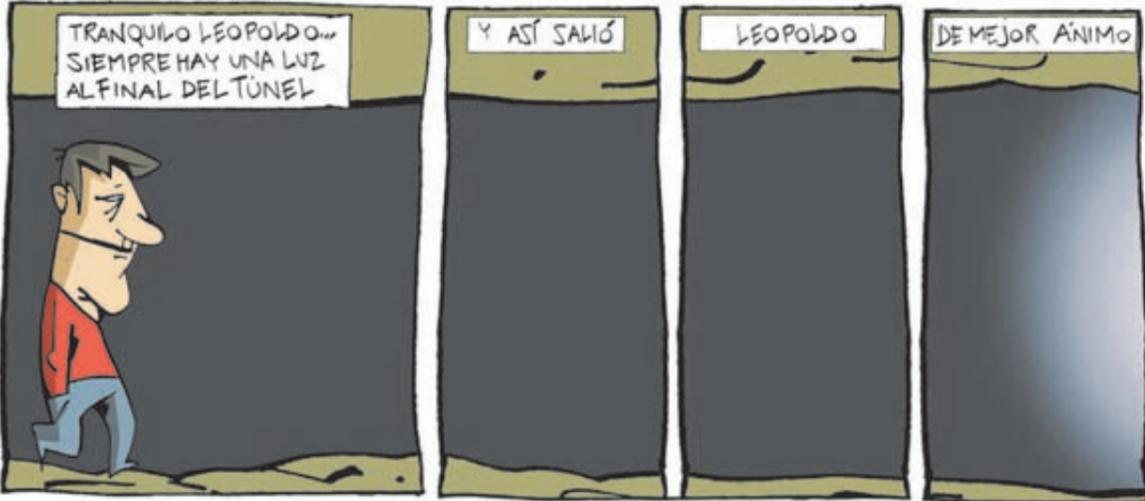
pat@pagina12.com.ar

ANDY & SIDHARTA DANIEL PAZ



www.danielpaz.com.ar

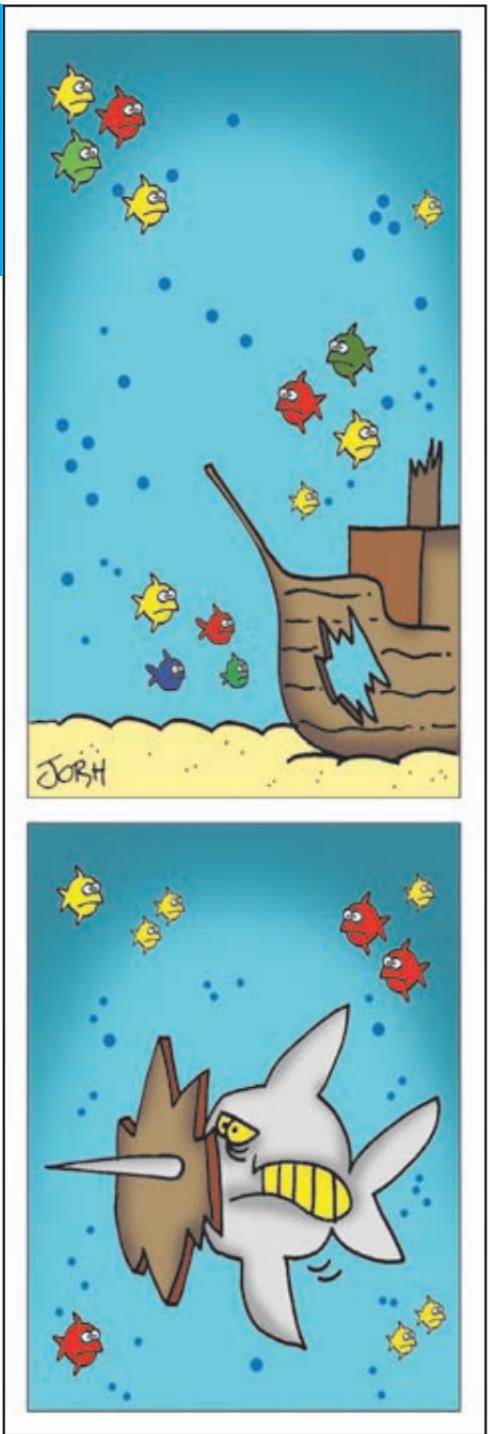
Y VOS... ¿DE QUE TE REIS?



ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



JORH-LINE



FILATELIA WOLF - TOUL

GRANDES IGNORADOS DEL FOLCLORE

ARGENTINA 2011
GERVASIA TARAGÜÍ:
 CANTANTE Y COMPOSITORA, ES UNA REFERENTE HISTÉRICA DEL CHAMAMÉ ARGENTINO. TRAS ENTERARSE DE QUE LA GRAN RAMONA GALARZA ERA LLAMADA "LA NOVIA DEL PARANÁ", GERVASIA SE HIZO LLAMAR "LA AMIGOVIA DEL PILCOMAYO". LO FUE HASTA QUE UNA NOCHE DE LUNA LLENA SORPRENDIÓ A SU "AMANTE DE AGUA DULCE" MUY ACARAMELADO CON UNA POETISA CORRENTINA. TAN GRANDE FUE SU DISGUSTO QUE DECIDIÓ EMIGRAR DEL LITORAL, NO SIN ANTES ESCRIBIR EL FAMOSO TEMA "PILCOMAYO AÑÁ MEMBUI", QUE FUE DISCO ENCHAPADO EN ORO EN 1992, Y QUE ESTRENÓ EN EL XIV FESTIVAL CHILAVERT DE LA CANCIÓN: "YO EN TUS AGUAS NADÉ / Y POR TI YO ME MOJÉ / RÍO INFIEL CUÁNTO QUE TE AMÉ / ERAS TÚ MI ARNALDO ANDRÉ". NACIDA EN CORRIENTES, PERO AFINCADA DESDE HACE AÑOS EN BUENOS AIRES, GERVASIA NO OLVIDA SUS RAÍCES: SE LAS TIÑE DE RUBIO CADA SEMANA.

ARGENTINA 2011
NILDO ACUÑA:
 CANTANTE NACIDO EN LA CALLE WARNES, SE ORIO RODEADO DE LA SENSIBILIDAD DE UN REPUESTO DE AUTOMÓVIL. YA DE JOVEN SE CONVIRTIÓ EN UNA PERSONALIDAD ARTÍSTICA DE RENOMBRE BARRIAL. DISPUESTO A IR POR MÁS Y A ARMAR UN PROYECTO QUE CONDENSARA EL ESPÍRITU LA MÚSICA FOLCLÓRICA, SE PROPUSO LLEVARLO POR TODO EL PAÍS Y RECREAR 2 DÉCADAS DESPUÉS, EL EXITOSO TRABAJO DE LEÓN GIECO: "DE USHUAIA A LA QUIACA". NO LE ALCANZÓ EL PRESUPUESTO MÁS QUE PARA HACER "DE FLORESTA A RAMOS MEJÍA". SUS OBRAS TRANSMITEN DISTINTOS ESTADOS DE ÁNIMO: LA ALEGRÍA DE CANTANTE, LA DECEPCIÓN DEL QUE COMPRÓ EL DISCO Y LA ABULIA DEL QUE LO EDITÓ. EN SU VOZ COBRABAN VIDA LOS POETAS. DADO QUE VENDIÓ MUY POCOS DISCOS, ESO ERA LO ÚNICO QUE COBRABAN. DE SADAIC NUNCA VIERON UN PESO. TEMAS CREADOS PARA LA COMUNIDAD GAY LITORALEÑA COMO "YA TIENE BOMBERO EL PUEBLO" O "EL SAPUGAY", LO CATAPULTARON AL OSTRACISMO.