



Precio de la carne

- Aumentó hasta el olorcito a asado
- Nuevo piropo: "¡Nena, qué merluza!", dado el precio del lomo
- El sapo, por su parte, sigue al mismo precio

Un sacerdote negó a Adán y Eva y debió irse de la Iglesia

- Encima, decía que la Tierra es redonda, y gira
- Y dejó entender que quizá los reyes sean los padres

Menem faltó al Senado por una "indigestión digestiva" (sic)

- No se sabe si es una "gastritis gástrica" o una "colitis del colon"
- Dicen que fue una diarrea, porque a los de la oposición los volvió a garcar

>>> POR RUDY

Lector, lector, ¡por favor, siga siendo nuestro lector! Nos encanta que nos lea, que tome nuestras páginas escritas con dedicación y cariño por todos los que hacemos **Sátira12** desde hace más de 22 años, y posteriormente editadas con rigor profesional, impresas en exquisito papel, a todo color, y distribuidas especialmente para su deleite.

En serio, lector, en serio, queremos que usted nos siga leyendo a nosotros, y también a otros. Que lea diarios, que lea éste, nuestro diario, **Página12**, o "El Página", o "Página" como se lo conoce popularmente. Que lea libros, que lea revistas, que lea novelas, ensayos, prospectos si lo prefiere, carteles, afiches, pero lea, lea...

Y digo esto, lector, porque estoy preocupado. No, muy preocupado. No, preocupadísimo. ¿Sabe por qué? Porque veo, miro, observo, percibo, vislumbro, e incluso, si se me permite el error lingüístico, "visualizo" que la gente, esa multitud de la que usted y yo formamos parte, nos guste o no, está dejando los libros, que no muerden, y aferrándose a la tele, que tampoco muerde pero ocupa más lugar.

Bueno, en realidad ocupa cada vez menos lugar en lo profundo, pero cada vez más en lo superficial. No, por favor, no me tome metafóricamente hablando, no crea que estoy planteando una cuestión ideológica sobre el contenido de los programas, ya que —me permito decirlo— hay en estos momentos excelentes programas, investigaciones, documentos, que de verdad valen la pena ver. Estoy más bien siendo literal. Las teles cada vez son más chatas, pero más grandes. Mucho, pero mucho mucho mucho más grandes. Inmensas. Inconmensurables. Son plasmáticas, y están metiéndose en nuestras casas, y ahora, que se viene el Mundial (porque el Mundial se viene mucho antes de venirse, en el imaginario popular), la gente corre, las multitudes se agolpan, el pueblo reclama: "Queremos saber de qué se trata el partido", y la posibilidad de llevarse a su casa un plasma en cómodas, accesibles cuotas, hace diferencia. Porque el diario, uno lo paga al contado. Ciertamente es más barato un diario que un televisor, pero... uno lo paga al contado. Y para muuucha gente, el poder pagar "en cuotas" es lo que hace su identidad: vive en cuotas, paga en cuotas, vota en cuotas (remember el '95, cuando Carlotto nos dio un crédito, y remember el 2001, cuando Minguito Corralito nos dijo que se vencieron todas las cuotas juntas).

Lector, lo esperamos el sábado que viene, con nuestra cuota de humor al contado

Himno al televisor

(cantar entonando "Contigo aprendí") *

>>> POR RUDY

Contigo aprendí
que puedo ver la misma cosa muchas veces
Contigo aprendí
que en la pantalla nada es lo que parece
Aprendí
que lo que importa no es la vida sino el rating
que los amores sólo son cuestión de casting
que el sexo es zapping y contigo lo aprendí.

Contigo aprendí
que cuando hay cortes es momento de ir al baño
Contigo aprendí
que la cultura es que alguien baile sobre un caño
Aprendí
que lo más tonto puede ser lo más profundo
que las novelas no compiten con el fútbol
la indiferencia ya contigo la viví

y contigo aprendí
a repetir
todas las cosas que decís.

* Parodia musical escrita por Rudy, e interpretada por Silvana Gregori en el show *Arrobaleros*, adaptada del tema "Contigo aprendí", de A. Manzanero.



¡Arrobaleros se va pal norte!!!

El arrabal no termina en avenida Rivadavia. Para todos los que no se animan a cruzar hacia el sur, **Arrobaleros**, el chow del que habla todo el mundo (y algunos extraterrestres) se acerca a Recoleta y se presenta el jueves 25 de marzo a las 21.30, en la hermosa Clásica y Moderna (Callao 892, Capital). Es un exquisito mezcum (ensalada) de fino humor, deliciosos tangos, sabrosos boleros y delicadas parodias musicales, preparadas de acuerdo con la receta de los encumbrados chefs: Silvana Gregori: guitarra y canto. Rudy: monólogo y letras de parodias. Todos ustedes: aplausos, carcajadas, risas. Cuánto: 40 pesos por cabeza (no incluye consumición, ni sombreros). Las sillas son limitadas, las risas no. Reservar en Clásica y Moderna, Callao 892 (4812-8707/4811/3670).



