

CONMEMORANDO AL LIBERTADOR

El general en su suplemento

LA CABALLERÍA ATACA POR
IZQUIERDA, ARTILLERÍA POR
DERECHA. USTED, CABRAL.
VENGA CONMIGO...

¿Y YO, GENERAL? ¿PUEDO
CUAL SOLDADO HEROICO CUBRIRME
DE GLORIA E INSCRIBIR EN LA
HISTORIA SU PAGINA MEJOR?

NO. USTED QUÉDESE ACÁ
Y COMPONGA LA MARCHA







ANDY & SID



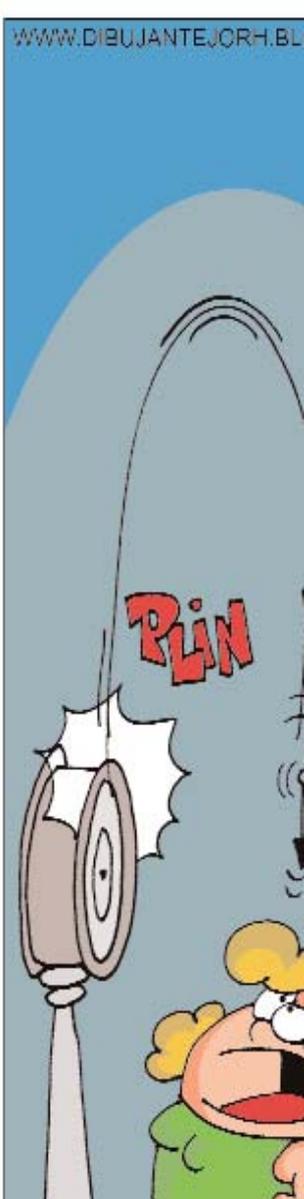
Enrique:

Al recibir estas líneas se en-
 tend muy bien en compañía
 de los queridos, mientras yo dis-
 fruto bien lejos de los míos.
 Que el viaje fue bastante tor-
 tuoso, pero fácil cruzar el océano me-
 nte un contenedor cargado con soja.
 Me faltó, por suerte traje
 conmigo el libro *300 maneras*
 de hacer el chop suey.
 El problema de viajar en un con-
 tinenedor es la falta de baños. Cuando pi-
 nso, mi vejiga estaba tan
 hinchada que Nalbandian me acusó
 de haber tragado una de sus pelo-
 que finalmente comprendí
 que los chacareros se quejan tan-
 to por las condiciones.
 La Villa Olímpica es mara-
 villosa, pero muy sacrificada. Por las ma-
 nos a correr con el resto de
 los atletas. Afortunadamente cerré

contrato con una importante marca de
 calzado deportivo, para la cual traba-
 jo como cordón.
 Los miembros de la delegación ar-
 gentina son muy amables. Por las no-
 ches nos sentamos todos alrededor de
 la medalla de bronce de Paulita Pare-
 to y la miramos durante horas.
 Los chinos no conocen mucho de la
 Argentina. A lo sumo te nombran a
 Gardel, a Maradona o a De Angeli.
 De todos modos, gracias a Internet,
 estamos al tanto de todo lo que suce-
 de por allá. Los luchadores de Sumo
 argentinos están muy felices de que
 finalmente se haya aprobado la Ley
 de obesidad; en las próximas Olimpí-
 adas piensan probar suerte en "salto
 en alto".
 Hasta el momento, nuestra delegación
 no ha logrado éxitos resonantes, ni de
 los otros. Pero el ánimo no ha decaí-
 do. José Meolans y Georgina Bardach
 están en tratativas para ser la imagen

de Pelopincho, y Nalbandian se mos-
 tró más que satisfecho con el rendi-
 miento de Federer.
 Un capítulo aparte merece la ciudad
 de Beijing. ¡Es fascinante!
 Para darse una idea, imagine la calle
 Arribeños, pero mucho más grande.
 En los puestos callejeros se vende de
 todo, desde productos electrónicos a
 comidas de lo más exóticas. Más de
 una vez tuve que escapar de algún co-
 cintero que me quería meter adentro
 de un wok.
 Bueno, Enrique, por ahora lo tengo que
 dejar, tengo cita con una bellísima lom-
 briz que conocí en la arena de la pista
 de Salto en largo.
 Espero verlo pronto. Creo que no ten-
 dré problemas para el viaje de vuelta,
 en la valija para llevar las medallas hay
 bastante lugar.
 Suyo:
 Culebra

JORH-LINE



LAS CANCIONES DEL POETA NORBERTO DEL SOLAR

ARGENTINA 2004
EL ABUELO YA NO ESTÁ
 EL POETA NORBERTO DEL SOLAR QUISO INICIARSE EN LA MÚSICA HACIENDO TRIBUTOS
 A LOS BEATLES. COMO NO SE PARECÍA NI A YOKO ONO DESISTIÓ AL INSTANTE Y SE
 DEDICÓ A HACER HOMENAJES A LOS PERSONAJES DE SU FAMILIA Y DE SU PUEBLO.
 COMO A SU ABUELO, CÉSAR, QUIEN LE HABÍA ENSEÑADO A CONTEMPLAR LAS ESTRELLAS,
 A SOSPECHAR EL UNIVERSO Y A AMAR LA NATURALEZA. A ÉL LE COMPUSO ESTA CANCIÓN:
 "RECUERDO LAS NOCHES QUE PASABA JUNTO AL ABUELO, DESCUBRIENDO EL CIELO.
 A CONTAR ESTRELLAS, MI QUERIDO ABUELO, SIEMPRE ME ENSEÑÓ
 PERO DESDE UN DÍA ME QUEDÉ MUY SOLO, EL ABUELO ME DEJÓ:
 DESDE QUE TIENE CABLE, YA NO MIRA ESTRELLAS, SINO HBO"

ROBERTO DEL SOLAR